

Festival della formazione 2011

9 e 10 settembre 17h00 – 17h00

**SOLO
PER CURIOSI!**

Premio nazionale della formazione continua 2011

«Fatevi ricompensare!»

Premio nazionale della formazione continua ricompensa delle prestazioni particolari nell'ambito della formazione continua.

Le 24 ore della formazione continua in tutta la Svizzera, proposto dalla Federazione svizzera per la formazione continua FSEA e dal Forum svizzero della formazione continua.

Festival della formazione 2011

9 e 10 settembre 17h00 – 17h00

**SOLO
PER CURIOSI!**

Candidature per i «Premi nazionali della formazione continua 2011»

Festival della formazione 2011

La Federazione svizzera per la formazione continua FSEA, assegna, nel quadro del Festival della formazione 2011, dei premi che ricompenseranno delle prestazioni particolari nell'ambito della formazione continua. Con il Festival della formazione, vogliamo dimostrare che la formazione o più precisamente, la formazione continua è la materia prima più preziosa della Svizzera. I premi mettono in mostra le prestazioni particolari nell'ambito della formazione continua.

Tutte le persone o gruppi attivi nell'ambito della formazione continua generale o professionale possono partecipare al concorso.

«Fatevi ricompensare!», gli obiettivi:

- Dimostrare, sulle basi di una biografia, che la formazione continua vale la pena, che è fonte di soddisfazione e che un percorso di formazione atipico può essere un mezzo per raggiungere un obiettivo.
- Attirare l'attenzione su dei progetti di formazione continua innovativi, creativi e appassionanti.
- Incoraggiare delle persone o dei gruppi a cominciare una formazione continua.
- Stimolare la riflessione sulla politica della formazione più precisamente sulla formazione continua.

PREMIO

Nel 2011 saranno svariati premi, di valore da 500 a 3'000 franchi, a ricompensare delle attività di formazione continua. I premi sono divisi in due categorie: biografie e progetti.

La prima categoria riguarda le persone individuali o dei gruppi con dei percorsi di formazione specifici. La seconda categoria è dedicata a dei progetti di formazione continua particolari.

I premi permetteranno di mettere in luce delle prestazioni di formazione straordinarie. L'assegnazione di un premio mette in evidenza l'importanza della formazione lungo tutto l'arco della vita dimostrando che il percorso intrapreso da un/a diplomato/a può servire d'esempio per gli altri. Questo effetto "boule de neige" deve essere celebrato. Il Festival della formazione rappresenta una piattaforma ideale per la presentazione del vostro percorso di vita o del vostro progetto.

- Le formazioni continue atipiche o realizzate in contesti di vita difficile.
- La formazione continua di persone in situazioni particolari (ad es. prigionieri, foyer, ...).
- La formazione continua di persone diversamente abili.
- La formazione continua di persone aventi più di 55 anni.

CANDIDATURE

Le persone interessate possono iscriversi per conto proprio al "Premio nazionale della formazione continua" o essere proposti da persone terze (padrinato). Il padrino / la madrina è un terzo che si esprime a nome dell'apprendente, che lo/la conosce bene e che è convinto che meriti il premio.

Festival della formazione 2011

9 e 10 settembre 17h00 – 17h00

**SOLO
PER CURIOSI!**

GIURIA PROFESSIONALE

La giuria responsabile dell'attribuzione dei premi è formata da personalità del mondo della formazione continua generale e professionale, della politica, dell'economia, della cultura come pure dell'ambito della sanità. Le decisioni della giuria non possono essere oggetto di ricorso.

PUBBLICAZIONE DEI VINCITORI E DELLE VINCITRICI

Saranno nominati tre potenziali vincitori per categoria i quali saranno invitati alla cerimonia d'apertura del Festival della formazione 2011 a Berna. Nel corso di questa manifestazione, la lista dei/delle vincitori/trici sarà resa pubblica e i/le laureati/e saranno onorati/e durante l'assegnazione del premio.

ASSEGNAZIONE DEL PREMIO

Il premio sarà consegnato nel corso della cerimonia d'apertura del Festival della formazione che si terrà a Berna il 9 settembre.

INDIRIZZO DI CONTATTO DE TERMINE D'INOLTRO PER LE CANDIDATURE

Le candidature, con l'apposito formulario compilato debitamente, devono pervenire al segretariato del Festival della formazione entro il 30 di maggio 2011:

Federazione svizzera per la formazione continua FSEA

«PREMIO»

via Besso 84

CH - 6900 Lugano-Massagno

Per maggiori informazioni consultate il sito all'indirizzo: www.festivalformazione.ch/premio o via email: francesca.dinardo@alice.ch

PREMI REGIONALI, CANTONALI O LOCALI

Le direttive relative ai "Premi nazionali della formazione continua 2011" riguardano unicamente l'evento annunciato dalla FSEA. Nelle regioni, gli organizzatori possono organizzare un concorso sotto la loro responsabilità e con le loro direttive. Le informazioni si possono trovare all'indirizzo sopraccitato.

Festival della formazione 2011

9 e 10 settembre 17h00 – 17h00

**SOLO
PER CURIOSI!**

Regolamento dei Premi della formazione continua 2011

CATEGORIA I

BIOGRAFIE

Questo concorso s'indirizza agli adulti che hanno fatto degli sforzi d'apprendimento eccezionali e esemplari come ad esempio:

- La partecipazione a un corso o una formazione con diploma in un'istituzione privata o pubblica, per esempio ri-orientamento professionale o seconda formazione.
- Il prosieguo di una formazione sul lavoro o la ripresa di una formazione di base.
- Lo sviluppo della personalità.
- La ripresa o il ri-orientamento professionale.
- Il prosieguo di una formazione da autodidatta.

CONDIZIONI DI PARTECIPAZIONE

- Possono iscriversi solo le persone private.
- I/le partecipanti devono risiedere in Svizzera o nel Liechtenstein.
- La formazione proposta per questo concorso è stata effettuata principalmente in Svizzera o nel Liechtenstein.
- La formazione continua deve avere avuto luogo nel periodo che va dal 2005 al 2011 (non deve essere necessariamente conclusa).
- I/le candidati/e devono essere d'accordo di essere presentati ai media.

CRITERI DI VALUTAZIONE

Devono essere adempiuti alcuni dei seguenti criteri:

- Grazie alla formazione continua la qualità della vita della persona o del suo entourage è manifestamente migliorata.
- La persona ha superato delle difficoltà particolari nel concretizzare il suo desiderio di formazione.
- La formazione è particolarmente originale, innovativa, creativa o nuova.
- La formazione può essere da esempio per altre persone.

Festival della formazione 2011

9 e 10 settembre 17h00 – 17h00

**SOLO
PER CURIOSI!**

Regolamento dei Premi della formazione continua 2011

CATEGORIA II

PROGETTI - ORGANIZZATORI E PRESTATARI DI FORMAZIONE CONTINUA

Possono partecipare al concorso le persone private, i gruppi, le istituzioni private o pubbliche come pure e imprese che hanno un progetto innovativo o dei nuovi lavori, che realizzano delle idee e che organizzano dei corsi.

Gli ambiti seguenti sono particolarmente interessanti:

- Progetti di motivazione per i discenti.
- Progetti che motivano tutte le generazioni come pure tutte le classi sociali alla formazione continua e all'apprendimento lungo tutto l'arco della vita.
- Progetti di formazione culturale.
- Formazione continua per i disoccupati.
- Progetti intergenerazionali.
- Formazione organizzata all'interno di strutture "speciali" (ad esempio prigionieri, ...).
- Progetti interregionali o pluridisciplinari.
- Progetti il cui scopo può essere raggiunto unicamente con la pazienza (ad esempio gioco delle conoscenze, puzzle, ...).

CONDIZIONI DI PARTECIPAZIONE

- I/le candidati/e o la maggioranza dei membri del gruppo devono risiedere in Svizzera o nel Liechtenstein oppure lavorare in Svizzera (per i frontalieri).
- La sede delle imprese/istituzioni deve essere situata in Svizzera o nel Liechtenstein.
- Il progetto di formazione continua o lo strumento pedagogico deve essere elaborato e/o organizzato in Svizzera o nel Liechtenstein.
- Il progetto di formazione continua o lo strumento pedagogico deve essere sviluppato e organizzato nel periodo di tempo che va dal 2005 al 2011 (non deve essere necessariamente concluso).
- Le istituzioni e le imprese devono essere pronte a difendere e documentare il progetto presentato davanti ai membri della giuria e accettare le visite dei membri della giuria o dei/delle coordinatori/trici del Festival della formazione.
- I/le candidati/e dichiarano di essere coscienti che se vincitori dovranno presentarsi alla stampa e che i media parleranno del loro progetto.

CRITERI DI VALUTAZIONE

Devono essere adempiuti alcuni dei seguenti criteri:

- Il progetto ha permesso al suo gruppo pubblico target di migliorare la qualità di vita in maniera duratura.
- Una persona privata, un gruppo di persone, una istituzione o un'impresa ha sollevato una questione sociale e ha messo in moto un percorso di apprendimento collettivo alla sua risoluzione.
- Il progetto di formazione continua o la misura stabilita è particolarmente originale, innovativa, creativa e/o nuova.
- Il progetto può essere da esempio per gli altri.
- Il progetto incoraggia la conoscenza generale.

Festival della formazione 2011

9 e 10 settembre 17h00 – 17h00

**SOLO
PER CURIOSI!**

IMPRESSUM

REDAZIONE

Federazione svizzera per la formazione continua, FSEA, Zurigo

COPYRIGHT 2011

FSEA

Ruth Jermann

Festival della formazione 2011

Oerlikonerstrasse 38

8057 Zurich

ruth.jermann@alice.ch